

# SPECTACULAIRE 2011 TOUT LE PROGRAMME

Pour chaque inscrit à :  
www.spectaculaire.com

**PASS COUPE-FILE**  
A RETIRER SUR PLACE

## PROGRAMME DU SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2011

	1 Péniche Antipode	2 Péniche Anako	3 La Rotonde	4 Péniche du Val-d'Oise	5 Le Plateau	6 Scène Jeune public	7 Péniche cinéma	8 Scène de cirque	9 Bateau Paris Canal	11 Gymnase Jean-Jaurès
<b>11H</b> >11H30	<b>ZUT</b> CONCERT A l'Olympia le 18 déc.									
<b>12H</b> >12H30	<b>LES CAHIERS D'AURÉ</b> FOLK ROCK Par Combo 95	Zut Sam 11h Péniche Antipode	N. Radvanyi Scène de cirque	David Lescot Dim 15h Café des auteurs	<b>BLOC</b> THÉÂTRE Par la cie Bloc, lauréat « Paris Jeunes Talents »	<b>LOW PANTS</b> CONCERT ROCK Par le Cafézoïde	<b>HISTOIRE DES MATHS</b> ATELIER Par la Cité des Sciences et de l'Industrie	<b>CLOWNS</b> CIRQUE Par le Samovar	<b>EMILIE ET L'ANÉMONE</b> De M. Garneau, par F. Bourgeat Par le Centre culturel du Canada	
<b>13H</b> >13H30	<b>TOYBLOÏD</b> ROCK Au Bus Palladium le 30 sept.	<b>CÉLINE OLLIVIER</b> CHANSON FRANÇAISE Par l'Envers du décor	<b>MATCH D'IMPRO</b> THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro	<b>À LA MODE DE CLOVIS</b> ATELIER 6-12 ANS Par Archéa (15 enfants maxi.)	<b>THÉÂTRE DE RUE</b> THÉÂTRE Par le centre culturel d'Iran	<b>ELECTRICITIZ</b> CONCERT ROCK Par le Cafézoïde	<b>HORS CADRE</b> De et par Fabrice Macaux A l'Abbaye de Maubuisson du 13 au 16 oct.	<b>TISSU AÉRIEN</b> CIRQUE A. Chapel-Battle, élève de l'académie Fratellini	<b>LES CHAGRINS BLANCS</b> De S. Colonna, par J. Heynemann Au théâtre Mouffetard du 22 sept. au 5 nov.	
<b>14H</b> >14H30	<b>LITTLE SISTER</b> POP ROCK À l'Espace B le 13 oct.	<b>DE BACH A HERSANT</b> CLASSIQUE Au Musée de la Marine le 10 oct.	<b>CULTURE KRUMP</b> DANSE HIP-HOP Par le groupe LostBoyz	<b>LA BD</b> ATELIER 7-14 ANS Par Paris-Ateliers (11 enfants maxi.)	<b>COMMEDIA DELL'ARTE</b> COURS DE THÉÂTRE Par l'atelier Patrick Forian	<b>POTERIE</b> ATELIER Par le musée d'Archéologie nationale	<b>JEAN-CLAUDE GRUMBERG</b> RENCONTRE « H.H. » Au théâtre du Rond-Point dès le 25 nov.		<b>AMANDA STHERS ET SINCLAIR</b> RENCONTRE « LILI LAMPION » Au théâtre de Paris dès le 22 oct.	
<b>15H</b> >15H30	<b>JON MALKIN</b> ELECTRO GROOVE Lauréat « Paris Jeunes Talents »	<b>WASSIM BEN CHAOUACHA</b> LUTH ARABE Par le centre culturel d'Égypte	<b>MATCH D'IMPRO</b> THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro	<b>CONTES ASIE</b> ATELIER CONTÉ Par le musée du quai Branly	<b>INITIATION AU TANGO</b> COURS DE DANSE Par Casa del Tango	<b>CALLIGRAPHIE</b> ATELIER Par l'Institut du monde arabe (15 enfants maxi.)	<b>CHRONOLOGIE DU COUPLE</b> De G. Feydeau et G. Courteline Par la Funambule Montmartre	<b>CHEVAL &amp; MARIONNETTES</b> CIRQUE Extrait d'« Inua », par Netty Radvanyi	<b>JEAN-MICHEL RIBES</b> RENCONTRE Par le théâtre du Rond-Point	
<b>16H</b> >16H30	<b>SUPER SOCIAL JEEZ</b> INDIE POP Lauréat « Ici & Demain »	<b>CHRISTINE &amp; THE QUEENS</b> POP ELECTRO Lauréat « Ici & Demain »	<b>HUMAN LOVE</b> COMÉDIE MUSICALE Au Casino de Paris le 19 déc.	<b>CLOWN</b> ATELIER Par la compagnie Carte Blanche	<b>MONTEZ SUR SCÈNE</b> COURS DE THÉÂTRE Par Acting International	<b>QUIZZ SPORTIF</b> QUIZZ Par le musée national du Sport	<b>PLATEAU DU POINT VIRGULE</b> ONE MAN SHOW D. Jack'sman, Mohamed Nouar...	<b>ACROBATIE ÉQUESTRE</b> CIRQUE N. Dongmo, élève de l'académie Fratellini	<b>DORIAN ROSSEL</b> RENCONTRE « QUARTIER LOINTAIN » Au Montfort théâtre du 27 sept. au 29 oct.	
<b>17H</b> >17H30	<b>TV GUESTS</b> POP ROCK Au Truskel le 27 sept.	<b>VINCHA</b> RAP FRANÇAIS Au Centre Fleury Goutte d'or le 29 oct.	<b>LES ECHOS LIÉS</b> HIP-HOP À Bobino du 14 oct. au 2 janv.		<b>MATCH D'IMPRO</b> COURS DE THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro	<b>LES MÉTAMORPHOSES D'OVIDE</b> Par C.Nissim et G.Schumann Par le théâtre de la Vallée	<b>PLATEAU HUMOUR DU BOUT</b> ONE MAN SHOW Hélène Dardenay et Mémé Phine	<b>JONGLAGE</b> CIRQUE J. B. Diot, élève de l'académie Fratellini	<b>CARMEN</b> RENCONTRE Au Zenith le 1 <sup>er</sup> et 2 av.	
<b>18H</b> >18H30					<b>LÉGÈRES ET SANS FILTRE</b> ONE MAN SHOW Par Rire Ô Pluriel		<b>LE SHAGA</b> De M. Duras, par Claire Deluca Au théâtre de l'Athénée du 4 au 26 nov.	<b>CHEVAL &amp; MARIONNETTES</b> CIRQUE « La Mariée et le pendu », par Netty Radvanyi	<b>PARLEZ-VOUS D'AMOUR</b> ONE MAN SHOW Par Pierre-André Hélène du musée Maxims	

## PROGRAMME DU DIMANCHE 25 SEPTEMBRE 2011

	1 Péniche Antipode	2 Péniche Anako	3 La Rotonde	4 Péniche du Val-d'Oise	5 Le Plateau	6 Scène Jeune public	7 Péniche cinéma	8 Scène de cirque	10 Le café des auteurs
<b>11H</b> >11H30			<b>MATCH D'IMPRO</b> THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro		<b>LE COLLECTIF DU K + ATAVISME</b> THÉÂTRE Par Quartiers d'Art	<b>J'ÉCRIS TON PRÉNOM EN ARABE</b> ATELIER Par l'Institut du monde arabe	<b>LE CHAT ET L'OISEAU</b> THÉÂTRE & DANSE HIP HOP Par le Centre culturel Max Juicier		<b>CHRISTOPHE PETIT</b> LECTURE « Vichy aux Antilles » Publié aux éditions L'Harmattan
<b>12H</b> >12H30	<b>THE VALETS</b> POP Par ATLA - village des musiques actuelles	<b>MAXENCE</b> ELECTRO POP Par wetowords.com			<b>WEST SIDE STORY</b> COMÉDIE MUSICALE Par le Studio international		<b>FESTIVAL PICTOPLASMA</b> PROJECTION A la Gaîté lyrique du 6 au 23 déc.	<b>VOYAGE DANS LE TEMPS</b> DÉAMBULATION Par l'Autour de Léonardo	<b>D. A-SCHROPFER / J.D MEMBRIVE</b> LECTURE « Denise au pied nu » Par l'Autour de Léonardo
<b>13H</b> >13H30	<b>THE VIRGIN MARYS</b> ELECTRO POP Par le centre culturel de Serbie	<b>THE YOKEL</b> FOLK Lauréat du concours Uule.com - spectaculaire	<b>MATCH D'IMPRO</b> THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro	<b>LES FABULEUSES CRÉATURES</b> ATELIER À PARTIR DE 5 ANS Par le château d'Auvers-sur-Oise	<b>PLATEAU HUMOUR DU BOUT</b> ONE MAN SHOW Jérémie Dethelot, Jean-Paul Dix	<b>ÉQUILIBRISME</b> CIRQUE H. Burger, élève de l'académie Fratellini	<b>PANURGE ET PANTAGRUEL</b> THÉÂTRE & DANSE HIP HOP Par le Centre culturel Max Juicier	<b>TISSU AÉRIEN</b> CIRQUE A. Chapel-Battle, élève de l'académie Fratellini	<b>HUGO PAVIOT</b> LECTURE « Gloria Vénus au Paradis » Publié aux éditions de l'Amandier
<b>14H</b> >14H30	<b>KHAORAH</b> MÉTAL À la Péniche Alternat le 5 nov.	<b>REFAÏRAH MOURIR DIDON</b> CLASSIQUE Par l'ensemble Enthéos		<b>ÉLECTROSTATIQUE</b> ATELIER Par le Palais de la Découverte	<b>DANSE AFRO-BRÉSILIENNE</b> COURS DE DANSE Par le festival Europalia	<b>CONTES ARABES</b> LECTURE Par l'Institut du monde arabe	<b>PLATEAU DU POINT VIRGULE</b> ONE MAN SHOW Bérengère Krief, D. Jack'sman, Mohamed Nouar		<b>H. T. DE CLERMONT TONNERRE</b> LECTURE « Métropolis » Au forum du Blanc-Mesnil dès le 19 oct.
<b>15H</b> >15H30	<b>KITSCH DEVICE</b> FOLK ROCK A l'International le 1 <sup>er</sup> oct.	<b>CLARENCE</b> POP Par MPM international		<b>CONG CONG</b> THÉÂTRE À PARTIR DE 3 ANS Par le Cafézoïde	<b>INITIATION AU TANGO</b> COURS DE DANSE Par la Casa del Tango	<b>QUIZZ BIODIVERSITÉ</b> ATELIER Par le Muséum national d'Histoire naturelle	<b>CHRISTOPHE ALÉVÈQUE</b> ONE MAN SHOW Au théâtre du Rond-Point du 11 av. au 6 mai	<b>CHEVAL &amp; MARIONNETTES</b> CIRQUE Extrait d'« Inua », par Netty Radvanyi	<b>DAVID LESCOT</b> LECTURE « Le système de Ponzi » Au théâtre des Abbesses dès le 25 janv.
<b>16H</b> >16H30	<b>ASKEHOUG</b> CHANSON FRANÇAISE Au Trois baudets le 27 oct. et le 17 nov.	<b>MOHAMED ABOZEKRY</b> WORLD À l'Institut du monde Arabe le 1 <sup>er</sup> oct.	<b>LE BAL DE LIO</b> BAL Au Dancsoir de K. Saporta au printemps 2012	<b>CONTES AFRIQUE</b> ATELIER CONTÉ Par le musée du quai Branly	<b>ELLES</b> DANSE HIP-HOP Au fest. Suresnes cités danse du 2 au 5 fev.	<b>TOUT S'ATTIRE</b> ATELIER Par la Cité des Sciences et de l'Industrie	<b>BÉRANGÈRE JANNELLE</b> RENCONTRE « Vivre dans le feu » Au théâtre des Abbesses du 5 au 15 oct.	<b>ACROBATIE ÉQUESTRE</b> CIRQUE N. Dongmo, élève de l'académie Fratellini	<b>GÉRARD WATKINS</b> LECTURE « Identité » Publié aux éditions Voix Navigables
<b>17H</b> >17H30	<b>WE WERE EVERGREEN</b> POP Lauréat « Paris Jeunes Talents »	<b>BALKAN PROJECT ORKESTAR</b> WORLD Au festival Jazzycolors dès le 30 sept.	<b>MATCH D'IMPRO</b> THÉÂTRE Par la LIFI-Ligue d'Impro	<b>L'ÉCUME DES JOURS</b> De Boris Vian, par B. De La Boulaye Au théâtre de Belleville du 25 oct. au 31 déc.	<b>GROOVE RECREATION</b> DANSE HIP-HOP		<b>LES MANGEURS DE LAPIN</b> THÉÂTRE BURLESQUE Au théâtre Clavel du 20 sept. au 29 mai	<b>JONGLAGE</b> CIRQUE J. B. Diot, élève de l'académie Fratellini	<b>LÉO BOSSAVIT</b> LECTURES Publié aux éditions L'Atalante
<b>18H</b> >18H30				<b>QUAND J'AVAIS 5 ANS..</b> De H. Buten, par C. Fraisse Au théâtre de l'Apostrophe du 2 au 5 mai	<b>DAMIEN LECAMP</b> ONE MAN SHOW Par Rire Ô Pluriel			<b>CHEVAL &amp; MARIONNETTES</b> CIRQUE « La Mariée et le pendu », par Netty Radvanyi	<b>VINCENT ECREPONT</b> LECTURE « Les interrompus » Publié aux éditions L'Harmattan



- SPECTACLE
- CONCERT
- ARTS DE LA RUE
- RENCONTRE
- JEUNE PUBLIC
- À VOUS DE JOUER

# SPECTACULAIRE 2011

Programmation des samedi 24 et dimanche 25 septembre 2011

Présentation par type de programme, puis par jour et heure

Chaque membre inscrit au site [spectaculaire.com](http://spectaculaire.com) pourra retirer son pass coupe file pour le spectacle de son choix à Spectaculaire !



Pour chaque inscrit à :  
[www.spectaculaire.com](http://www.spectaculaire.com)

ou votre adresse mail suffira à vous identifier.

Spectaculaire accueille cette année plus de 100 spectacles sur une dizaine de scènes, dont 6 ont un accès limité. Soyez sûrs de ne pas rater le spectacle de votre choix ou tout simplement de ne pas attendre !

Pour obtenir le précieux sésame, rien de plus simple, inscrivez-vous et devenez membre de [spectaculaire.com](http://spectaculaire.com), votre pass coupe file sera à retirer dans l'espace [spectaculaire.com](http://spectaculaire.com). Votre nom, votre pseudo

## SPECTACLES

### SAMEDI

#### BLOC

Théâtre

De la naissance à la mort subite du petit frère, Bloc raconte l'histoire d'une famille sous le coup de la disparition d'un de ses membres. L'amour s'exprime alors avec maladresse, et discuter simplement devient un combat.

Transposée dans l'univers du cirque, l'histoire intime se fait spectacle. Si le Père est un monsieur loyal et la Mère une écuyère, une nouvelle intrigue s'ajoute au drame familial : comment continuer la représentation si le fils est mort ?

Par la cie Bloc, lauréat « Paris Jeunes Talents »

**12H. SCÈNE LE PLATEAU**

#### EMILIE NE SERA PLUS JAMAIS CUEILLIE PAR L'ANÉMONE

Lecture mise en espace

De M. Garneau, par F. Bourgeat

Sur la scène, deux femmes dans un jardin. Deux sœurs. Deux amoureuses de la vie que tout semble opposer mais dont la quête est la même : saisir le monde dans sa totalité et vivre à fond le « *droit vertigineux d'être humaine* ». L'une s'appelle Uranie, l'autre, Émilie. Elles deviendront les créatrices de leur propre destin et imposeront leur pensée et leur manière de vivre libres dans un contexte puritain et traditionnaliste. Cette pièce écrite par Michel Garneau, auteur québécois, et mise en scène par François Bourgeat, s'inspire de la vie d'Emily Dickinson, fondatrice de la poésie américaine.

Par le Centre Culturel Canadien

**12H BATEAU PARIS CANAL**

#### LES CHAGRINS BLANCS

De S. Colonna, par J. Heynemann

Une jeune femme désespérée reçoit la visite incongrue de sa mère, sa grand-mère, et son arrière grand-mère, toutes les trois mortes.

L'espace d'une nuit, ces femmes vont reprendre ensemble le fil de leur histoire et en découdre avec ce qui pèse sur leur héritière. Une histoire chaotique, rugueuse, pleine de fantaisie, dans laquelle les sentiments se tiraillent, puis insufflent l'espoir d'un nouveau départ.

Au théâtre Mouffetard du 22 sept au 5 nov.

**13H BATEAU PARIS CANAL**

#### THÉÂTRE DE RUE

Par le centre culturel d'Iran

**13H. SCÈNE LE PLATEAU**

#### MATCH D'IMPRO

Du rire, du théâtre, des larmes, et des applaudissements, voilà ce que vous propose LIFI-la ligue d'Impro, avec ses mini match d'impro qui vous donneront envie de vous mettre à la scène.

Par LIFI-la Ligue d'Impro

**13H. SCÈNE DE LA ROTONDE**

#### CULTURE KRUMP

Danse Hip-Hop

Par le groupe LostBoyz

**14H LA ROTONDE**

#### CHRONOLOGIE DU COUPLE

De G. Feydeau et G. Courteline

« Qui, mieux que Feydeau et Courteline, peut nous parler d'amour ? A travers leurs textes, plein d'humour et d'entrain, nous suivons l'évolution d'un couple... du couple, au fil du temps. Ces deux grands auteurs pointent du doigt, avec ironie, les travers et la magie de la vie à deux. Mais au final, l'espoir du vieillard sur sa vie amoureuse est-il le même que celui rêvé par l'enfant ? Quoi qu'il en soit on en rira !! »

Par le Théâtre du Funambule

**15H. PÉNICHE CINÉMA**

### MATCH D'IMPRO

Du rire, du théâtre, des larmes, et des applaudissements, voilà ce que vous propose LIFI-la ligue d'Impro, avec ses mini match d'impro qui vous donneront envie de vous mettre à la scène.

Par LIFI-laLigue d'Impro

**15H. SCÈNE DE LA ROTONDE**

### HUMAN LOVE

Comédie musicale



© Chez Loïfai

Nouvelle comédie musicale de la rentrée, Human Love délivre un message de tolérance et d'espoir sur fond de musique pop et soul. D'après une histoire originale de Moti Goya, Human Love nous fait retourner au XVIIe siècle.

Un bateau négrier, transportant des esclaves vers leur funeste destin, sombre dans l'océan. Chacun se retrouve alors sur une mystérieuse île que personne ne connaissait auparavant...

Au Casino de Paris le 19 déc

**16H. SCÈNE DE LA ROTONDE**

### PLATEAU HUMOUR DU POINT VIRGULE

One man show

Trois humoristes programmés au Théâtre le Point Virgule viendront présenter le meilleur de leur Show pour 30 minutes de rire... Caricature du monde féminin ou satire de la société, vous allez rire !

D. Jack'sman, Valentine Revel Mouroz, Mohamed Nouar

Par le Théâtre du Point Virgule

**16H. PÉNICHE CINÉMA**



### PLATEAU HUMOUR

One man show

Le théâtre Le Bout se positionne depuis 12 ans comme le tremplin des humoristes à Paris (Gaspard Proust, Baptiste Lecaplain, Bérengère Krief...) et est également la plus importante École professionnelle de One Man Show en France. Il vous propose à Spectaculaire 30 mn de rire et de découverte des humoristes de demain. Venez ainsi découvrir Hélène Dardenay, ou comment se désintoxiquer par le rire, ainsi que Mémé Phine avec son One mémé show !

Par le Théâtre Le Bout

**17H. PÉNICHE CINÉMA**

### LÉGÈRES ET SANS FILTRE

One man show

Filles des années 80, elles ont vu la naissance de Canal + et la chute du mur de Berlin. Aujourd'hui, elles checkent leurs mails sur Blackberry, achètent des fringues sur le web et cherchent du boulot sur Facebook. Entre fous rires et paquets de kleenex, histoires qui durent trop longtemps ou pas assez, lendemains de cuite et problèmes de cuticules, découvrez le quotidien de ces deux copines qui veulent le beurre, l'argent du beurre et pourquoi pas le crémier.

Par Rire ô Pluriel

**18H. SCÈNE LE PLATEAU**

### LE SHAGA

De Marguerite Duras, par Claire Deluca

Claire Deluca présente *Le Shaga*, texte de théâtre écrit pour elle et mis en scène en 1968 par Marguerite Duras. Selon l'auteur, cette pièce est "La chose la plus folle que j'aie jamais écrite". "Ce sont des gens qui parlent et que la parole entraîne. Il y a là-dedans une gaïté essentielle, un pessimisme très joyeux, un pessimisme qui a le fou rire." On y évoque un bidon troué, un oiseau bavard, un aller-retour pour Monte-Carlo, et trois personnages, dont une dame qui s'est réveillée un matin "coincée dans le shaga".

Au Théâtre de l'Athénée du 4 au 26 nov.

**18H. PÉNICHE CINÉMA**

### PARLEZ-NOUS D'AMOUR

One man show

Un one man show drôle et original qui a pour thème les grands amours de l'histoire, du 16<sup>e</sup> siècle à nos jours.

Par Pierre-André Hélène du musée Maxim's

**18H BATEAU PARIS CANAL**

## DIMANCHE

---

### MATCH D'IMPRO

Du rire, du théâtre, des larmes, et des applaudissements, voilà ce que vous propose LIFI-la ligue d'Impro, avec ses mini match d'impro qui vous donneront envie de vous mettre à la scène.

Par LIFI-la Ligue d'Impro

**11H LA ROTONDE**

### COLLECTIF DU K + ATAVISME

Par les lieux culturels du 18<sup>e</sup> arrondissement

Le Collectif du K est un laboratoire au sein duquel ses membres peuvent produire leurs oeuvres, échanger entre les différents arts et enfin s'investir dans une recherche commune. Le "cabaret" ATAVISME, de Philippe Fenwick cherche à inventer un théâtre lié au voyage, un théâtre qui explore le monde, surtout là où le théâtre ne s'aventure pas d'ordinaire. Atavisme / Le syndrome Korsakoff est une folle aventure qui traverse toute l'Europe depuis Brest en Bretagne jusqu'à Vladivostok en Russie pendant le Printemps 2012! Plus de 15000 km en train avec une équipe composée d'artistes de toutes les disciplines, de tous les horizons, de toutes les nationalités, mais aussi d'étudiants et d'amateurs rencontrés sur la route, pour proposer à chaque étape un cabaret- théâtre plein de fougue, de rires et de larmes...

Au théâtre de l'Atalante du 12 au 31oct.

Par Quartiers d'Art

**11H LE PLATEAU**

### WEST SIDE STORY

Comédie musicale

A New-York, dans les années 1950, deux gangs de rue rivaux font la loi dans le quartier de West Side. Ils se provoquent et s'affrontent.

Les élèves du Studio International de la scène revisitent cette célèbre comédie musicale. Un show à ne pas rater !

Par le Studio international des arts de la scène

**12H LE PLATEAU**

### FESTIVAL PICTOPLASMA

Projection

Le festival berlinois Pictoplasma, célèbre la culture des personnages contemporains qui nous entourent depuis 1999. Il répertorie aujourd'hui des milliers de créatures quelque soit le support, dessin, illustration en pixel, animation 3D, peluches... Pour tous ceux qui partagent l'envie d'explorer l'esthétique du personnage, la Gaîté Lyrique propose une projection d'extraits de films d'animation issus du Festival.

A la Gaîté lyrique du 6 au 23 déc.

**12H PÉNICHE CINÉMA**

### MATCH D'IMPRO

Du rire, du théâtre, des larmes, et des applaudissements, voilà ce que vous propose LIFI-la ligue d'Impro, avec ses mini match d'impro qui vous donneront envie de vous mettre à la scène.

Par LIFI-la Ligue d'Impro

**13H LA ROTONDE**

### PLATEAU HUMOUR

One man show

Le théâtre Le Bout se positionne depuis 12 ans comme le tremplin des humoristes à Paris (Gaspard Proust, Baptiste Lecaplain, Bérengère Krief...) et est également la plus importante École professionnelle de One Man Show en France. Il vous propose à Spectaculaire 30 mn de rire et de découverte des humoristes de demain. Venez ainsi découvrir Jérémie Dethelot qui sera là pour les demandeurs de fou rire, et Jean-Paul Dix qui jongle avec les mots et l'absurde.

Par le Théâtre Le Bout

**13H LE PLATEAU**

### PLATEAU HUMOUR DU POINT VIRGULE

One man show

Trois humoristes programmés au Théâtre le Point Virgule viendront présenter le meilleur de leur Show pour 30 minutes de



rire... Bérengère Krief répondra à toutes les questions qui taraudent les hommes. Quant à Donel Jack'sman, il offrira son œil et point de vue satirique sur la société et son évolution.

Bérengère Krief, D. Jack'sman, Mohamed Nouar

**14H PÉNICHE CINÉMA**

### CHRISTOPHE ALÉVÊQUE



© F. Caillon

One man show

Christophe Alévêque se présente aux présidentielles, ou plutôt son éternel héros à la cape rouge. Il viendra nous présenter son programme à l'occasion de Spectaculaire, alors votez pour lui !

Au Théâtre du Rond-Point du 11 avr au 6 mai.

**15H PÉNICHE CINÉMA**

## ELLES

De Sylvain Groud

Cinq femmes qui dansent pour exister. Deux d'entre elles, à travers leur féminité, leur foi, leurs espoirs, nous offrent leurs visions du monde dans un acte de partage.

Du 2 au 5 février dans le cadre du festival Suresnes cités danse

**16H LE PLATEAU**

## GROOVE RECREATION

Danse Hip-Hop

Un trio détonant de danseuses hip-hop par la compagnie groove recreation.

**17H LE PLATEAU**

## MATCH D'IMPRO

Du rire, du théâtre, des larmes, et des applaudissements, voilà ce que vous propose LIFI-la ligue d'impro, avec ses mini match d'impro qui vous donneront envie de vous mettre à la scène.

Par LIFI-la Ligue d'Impro

**17H LA ROTONDE**

## L'ÉCUME DES JOURS

De Boris Vian, par B. De La Boulaye

En hommage aux multi facettes de Boris Vian, les comédiens de *l'Écume des Jours*, en costume de scène, revisitent en playback les « tubes » du Grand Boris.

Au Théâtre de Belleville du 25 oct au 31 dec.

**17H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

## LES MANGEURS DE LAPIN

Théâtre Burlesque

Un trio grotesque et maladroit animé d'une imagination délirante, tente désespérément de nous éblouir par des numéros flirtant avec le cirque et le music hall. Tour à tour fakirs, magiciens, danseurs, tennismen, dresseurs...et condamnés à rater tout ce qu'ils entreprennent, les Mangeurs de Lapin se révèlent être au final d'authentiques virtuoses du rire et de l'absurde.

Au Théâtre Clavel du 20 sept au 29 mai.

**17H PÉNICHE CINÉMA**

## QUAND J'AVAIS 5 ANS JE M'AI TUÉ

De H. Buten, par C. Fraisse

La compagnie Nagananda jouera dans le cadre de Spectaculaire une forme courte de la pièce d'Howard Buten, « *Quand j'avais 5 ans je m'ai tué* », qui raconte l'histoire de Gilbert, un enfant de 8 ans, placé dans la résidence Home les pâquerettes « à cause de ce qu'il a fait à Jessica Renton ». L'histoire retrace la démarche initiatique de Gilbert qui lui permet de comprendre ce qui s'est passé et comment il en est arrivé là.

Au Théâtre de l'Apostrophe du 2 au 5 mai.

**18H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

## DAMIEN LECAMP

One man show

Applaudi en première partie de Franck Dubosc à L'Olympia, primé dans de nombreux festivals et concours, Damien Lecamp est le dandy de l'humour.

Son écriture incisive et raffinée s'attaque aux travers du genre humain. L'univers impitoyable du marketing, les hôpitaux publics, l'amour ou l'actualité, rien n'est épargné par sa plume et son style d'une élégance rare.

Par Rire ô Pluriel

**18H LE PLATEAU**

## Concerts

### SAMEDI

#### LES CAHIERS D'AURÉ

Folk rock

Véritable auberge espagnole stylistique, le quintet *Les Cahiers d'Auré* n'est pas du genre à se laisser enfermer. Au contraire, leurs chansons voyagent sans complexe entre funk, reggae, rock, swing manouche ou jazz, avec comme ligne de conduite un sens aiguisé du groove et des textes frais et attachants. *Les Cahiers d'Auré* viennent ajouter quelques pages au grand répertoire de la chanson française, démontrant s'il le fallait encore, qu'elle est une source infinie de créativité.

Par Combo 95

**12H PÉNICHE ANTIPODE**

#### TOYBLOÏD

Rock

Toybloïd est un groupe de rock parisien formé en 2007. Depuis leur premier EP « You will Scream for More », le groupe enchaîne les dates à la Flèche d'Or, Nouveau Casino, La Loco, le Batofar...Avis aux amateurs de rock nerveux et entraînant, Toybloïd est fait pour vous !

Au Bus Palladium le 30 sept.

Par Sherpa Productions

**13H PÉNICHE ANTIPODE**

## CÉLINE OLLIVIER

Chanson française

Céline Ollivier chante, d'une voix qui n'appartient qu'à elle, des mélodies soyeuses et harmonieuses toujours originales. Guitariste chanteuse, auteur compositeur interprète, son premier album *BABY DOLL*, réalisé par Martin Gamet (qui collabore aussi avec Renan Luce, Camille...) sortira en mars 2011.

Influencée à la fois par Lhasa, Françoise Hardy ou Barbara, Céline Ollivier défend un répertoire aux textes personnels et un univers musical qui mêle la chanson, les musiques latines et la pop.

Elle a assuré en solo les premières parties de Jean-Louis Murat, de Miossec, d'Alex Beaupain, de Prohom, d'Art Mengo...

Par l'Envers du décor

**13H PÉNICHE ANAKO**

## DE BACH A HERSANT

Classique

Revisitez les grands chefs d'œuvre de la musique classique de manière originale et innovante, accompagné des lauréats du concours de la Fondation d'entreprise Banque Populaire. Au programme Bach, Kodaly, Hersant, Chostakovitch, et Dvorak, dont les airs sont repris au violon et à l'accordéon. Un duo qui rafraîchit les grands classiques !

Concert au Musée de la Marine le 10 oct.

**14H PÉNICHE ANAKO**

## LITTLE SISTER

Pop rock



Fondé en 2007, Little Sister trouve sa puissance pop-rock dans l'originalité de sa composition

guitare/chant, claviers, saxophone, basse et

batterie. Soutenu par le Combo 95, le groupe revendique des influences variées de Queens of the Stone Age à Arctic Monkeys. Doté d'expériences scéniques nombreuses, Little Sister ne cesse de faire évoluer sa musique vers plus d'audace et de richesse, à notre plus grand plaisir !

À l'Espace B le 13 oct.

Par Combo 95

**14H PÉNICHE ANTIPODE**

## JON MALKIN

Électro groove

D'abord DJ, Jon Malkin oscille entre électro minimaliste et musique tribale, puis singer/songwriter faisant jongler le timbre de sa voix au rythme d'une guitare acoustique funky et de beats à tendances hip-

hop. Aujourd'hui il dévoile son nouveau projet plus personnel, où le groove et l'électro s'illustrent subtilement.

Lauréat « Paris Jeunes Talents »

**15H PÉNICHE ANTIPODE**

## WASSIM BEN CHAOUACHA

Luth arabe

Wassim Ben Chaouacha, fondateur et directeur de l'école des musiques méditerranéennes, est un musicien soliste de oud (luth arabe). Dès son plus jeune âge, Wassim s'est imprégné de la tradition musicale arabo-andalouse, mais également des sons du Proche-Orient. En 1999, il reçoit la médaille d'or du meilleur soliste au festival de l'Ismaïlia en Egypte. Il viendra nous faire partager sa passion pour ce magnifique instrument de tradition arabe.

Par le centre culturel d'Égypte

**15H PÉNICHE ANAKO**

## SUPER SOCIAL JEEZ

Indie pop

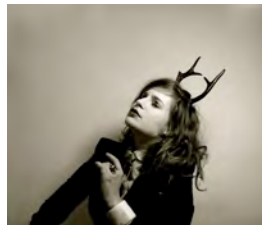
Quatre amis, quatre personnalités aux influences diverses allant de l'indie pop à la world music. Sacha Taillet, chanteur et guitariste a participé à l'écriture de la BO de « Lol », tandis que le bassiste Luis Summer a lui-même joué dedans.

Lauréat « Ici & Demain »

**16H PÉNICHE ANTIPODE**

## CHRISTINE & THE QUEENS

Électro



© H. Letissier

Les Queens c'est elle, chanteuse pop électro qui transforme chacune de ses apparitions en performance théâtrale. Inspirée des personnages très particuliers tels

qu'Andy Kaufman, ou Klaus Nomi, Christine nous emmène dans un univers peuplé de « faux queen », de mélancolie, d'ironie et de mix électro. Finaliste Inrocks Lab, Lauréat du concours Ici et Demain, première partie de Lykke Li à la Cigale...Une artiste à suivre décidément de près !

Lauréat « Ici & Demain »

**16H PÉNICHE ANAKO**

## VINCHA

Rap français

Vincha est un artiste atypique. Auteur, compositeur, interprète, il puise ses influences aussi bien dans la chanson française que dans le rap. Accompagné sur scène par *Son Of A Pitch*, dj-instrumentiste, ces deux complices proposent un show burlesque et original, servant un hip-hop décomplexé et plein de sensibilité.

Au Centre Fleury Goutte d'or le 29 oct.

Lauréat « Paris Jeunes Talents »

## 17H PÉNICHE ANAKO

### TV GUESTS

Pop

Les TV Guests fêtent la sortie de leur nouvel album Franklin 101. Produit par Jason Falkner (Daniel Johnston, Brendan Benson... et fidèle collaborateur de Beck), ce nouveau projet a été enregistré à Los Angeles,



directement à la source de la pop US. Le groupe jouera sur scène ses chansons en forme de déclaration d'amour à la pop music, au songwriting élégant et aux bidouilleurs de génie.

Au Truskel le 27 sept.

## DIMANCHE

### MAXENCE

Pop électro

N'y contez pas, Maxence ne vous dira rien.

Elle vous le chantera en murmures électros, en cascades pop. Dans son «Jardin d'Eden» il y a des créatures bizarres, des éclosions, et au milieu, une princesse pure et trashée, une «Queen for a day».

Venez découvrir Maxence sur scène, vous en ressortirez désarticulés, avec, en écho, dans le dos, un frôlement particulier, celui d'une fée manifeste.

Par welovewords.com

**12H PÉNICHE ANAKO**

### THE VALETS

Pop

Le point de Rendez-vous a été la vie nocturne de Pigalle. The Valets c'est l'énergie du rock et la sensibilité de la soul, le tout imbibé d'une ambiance tamisée. Ils sont prêts à être à votre service...

Par Atla-Village des musiques actuelles

**12H PÉNICHE ANTIPODE**

### THE VIRGIN MARY'S

Électro pop

The Virgin Mary's, duo formé en 2006, surfent avec aisance et subtilité sur la New Wave anglaise des années 80. Immacula Frederic, chanteuse aux accents folk des 70's et de la New Wave des 80's, forme avec Olivier Furter un duo qui oscille entre Trip Hop et Brit Pop. Rejoins récemment par un guitariste, un batteur, une flutiste et saxophoniste, le duo s'est transformé en groupe électro-pop à consommer sans modération...

Par le centre culturel de Serbie

**13H PÉNICHE ANTIPODE**

### THE YOKEL

Folk

## 17H PÉNICHE ANTIPODE

### LE BALLUCHE DE LA SAUGRENUÉ

Bal musette

"Les quatre baladins du Balluche de la Saugrenue et l'intemporelle Nina la Brume à la "gouaille vocale", interprètent, à leur manière, l'âge d'or du musette. Ce répertoire parfois trouble, voir incandescent, vous fera guincher sur des airs "rétro-actuel"... Le Balluche de la Saugrenue incarne parfaitement le neo musette, courant initié par Balapaname à travers ses bals organisés ça et là sur Paris... Un bal d'hier bien d'aujourd'hui...

Par le Balapaname

**19H LA ROTONDE**

The Yokel, un garçon, une fille, un banjo, un harmonica, le tout servi avec une voix à la Bob Dylan. Retour au sixtié's avec ce nouveau groupe folk qui nous délivre une musique fraîche et enjouée, dénuée de toute prétention. The Yokel vient de gagner le concours organisé par Ulule en partenariat avec Spectaculaire.

Lauréat du concours Ulule.com – spectaculaire

**13H PÉNICHE ANAKO**

### KHAORAH

Métal

KhaOraH propose un métal moderne, incisif et mélodique. Sa musique s'inspire librement de plusieurs styles : hardcore, samples electro, metal ou encore post-hardcore. Toutes les influences sont bonnes à prendre et viennent teinter la musique du groupe.

À la Péniche Alternat le 5 nov.

Par Combo 95

**14H PÉNICHE ANTIPODE**

### REFAIRE MOURIR DIDON

Classique

Le groupe Enthéos, spécialiste de la Renaissance, se plonge désormais dans l'Antiquité à partir d'une soirée décrite par Ronsard. Ils nous proposent une interprétation de cette soirée mentionnée par le poète.

Par l'ensemble Enthéos

**14H PÉNICHE ANAKO**

### CLARENCE

Pop

Jeune musicien aux talents prometteurs, Clarence se veut alternatif pour ne pas s'enfermer dans des styles ou des sons trop actuels. Il se trouve donc au confluent de plusieurs influences allant de la pop au

chant « classique » en passant par de la soul-funk. Clarence nous sert une musique originale aux sonorités diverses

Par MPM international

**15H PÉNICHE ANAKO**

### KITSCH DEVICE

Folk rock

Après un premier EP et trois années passées entre concerts et séances d'enregistrement, Kitch Device vient de sortir son premier album « Woosh ». L'album a été créé en « nomade » entre chambres d'appartements, studio de grosse production et une maison en Picardie. Une onomatopée pour quatorze titres situées entre Rock et Folk.

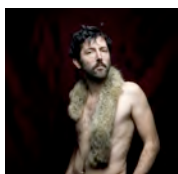
A l'international le 1<sup>er</sup> oct.

Lauréat « Ici & Demain »

**15H PÉNICHE ANTIPODE**

### ASKEHOUG

Chanson française



Après avoir été bassiste de Louis Chédid, et de Grégoire, Askehoug s'est lancé depuis peu dans une carrière solo. Loin des convenances et du déjà-vu, il réussit à mêler sonorités hip-hop,

jazz et rock, qui accompagnent parfaitement ses textes francs et racés dignes d'un vrai poète. Avec son piano et sa voix de ténor, il en fera fondre plus d'une !

Aux Trois Baudets le 27 oct et le 17 nov.

Par l'Envers du décor

**16H PÉNICHE ANTIPODE**

### MOHAMED ABOZEKRY

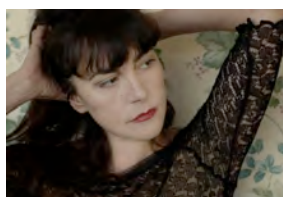
World

Né au Caire, Mohamed Abozekry est déjà connu au Moyen-Orient comme un prodige du luth arabe. Formé par le virtuose Naseer Shamma, il a été élu en 2009 meilleur joueur de oud du monde arabe au concours international de Damas. Au gré de ses rencontres avec des musiciens d'horizons différents, il s'est développé un style original, mêlant le oud au jazz ou au blues.

À l'Institut du monde arabe le 1<sup>er</sup> oct.

### 16H PÉNICHE ANAKO

### LE BAL DE LIO



Evadez-vous à travers les époques, accompagnée de Lio et de l'accordéoniste Patrick Brugalières. Ensemble, ils revisiteront tous les grands airs

populaires qui ont marqué la chanson française du XXe siècle. L'occasion de faire la fête autour d'un grand bal musette.

Au Dansoir de Karine Saporta au printemps 2012

**16H LA ROTONDE**

### WE WERE EVERGREEN

Pop

En route pour de charmantes balades pop-folk électro acidulées où vous rencontrerez arbres fantastiques et yacks mystérieux ! Vainqueurs du concours Paris Jeunes Talents 2011, We Were Evergreen vous



© R. Daniel

séduiront par leur fraîcheur et leurs rythmes légers et sautillants.

Lauréat « Paris Jeunes Talents »

**17H PÉNICHE ANTIPODE**

### BALKAN PROJECT ORKESTAR

World

A l'image de la région dont elle est issue, la Musique des Balkans est le produit de mélange de styles, de rythmes, de peuples... Cette musique métissée des Balkans se caractérise par une diversité de rythmes et d'harmonies imprégnée des régions d'ex-Yougoslavie, des régions voisines (Roumanie, Hongrie, Bulgarie...) et des influences tziganes. L'interprétation du « Balkan Project Orkestar » se nourrit donc des mélodies traditionnelles mais également de styles musicaux aussi divers que le jazz, la musique classique, le rock, le funk...

Au festival Jazzycolors dès le 30 sept.

**17H PÉNICHE ANAKO**

## Arts de la rue

### SAMEDI

### CLOWNS

Fondé par Patrick Dinet en 1990, le Samovar, à la fois



théâtre et école, n'a cessé d'évoluer depuis. La programmation est aujourd'hui principalement axée sur les clowns, même si l'école reste ouverte à d'autres disciplines du cirque. Vous découvrirez

l'univers de ces personnages mythiques à travers numéro drôle et décapant pour les grands et les petits.

Par le Samovar

**12H SCÈNE DE CIRQUE**

### TISSU AÉRIEN

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Aline Chapet-Battle viendra, accompagnée de son tissu aérien, vous impressionner par ses numéros hauts en couleur.

A. Chapet-Battle, élève de l'académie Fratellini

**13H SCÈNE DE CIRQUE**

### ÉQUILIBRISME

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Hanno Burger et son numéro d'équilibrisme surprenant plaira aux grands comme aux plus petits.

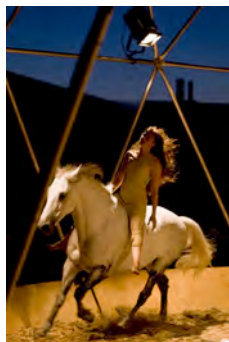
H. Burger, élève de l'académie Fratellini

**15H CAFÉ DES AUTEURS**

### CHEVAL & MARIONNETTES

Artiste de cirque pluridisciplinaire, Netty Radvanyi s'est créé au fil du temps un univers onirique et plastique très particulier, peuplé de chevaux, de marionnettes, de masques... Dans ses projets et mises en scène, elle collabore avec des artistes de cirque, des plasticiens, des architectes, des vidéastes ou des dramaturges. Cette richesse d'apports artistiques rend ses interprétations toujours plus impressionnantes. Netty viendra nous présenter sur Spectaculaire un aperçu de ses performances acrobatiques et théâtrales, accompagnée de son cheval ainsi que de son incroyable scène créée spécialement pour ses spectacles.

« La Mariée et le pendu », par Netty Radvanyi



**15H SCÈNE DE CIRQUE**

### ACROBATIE ÉQUESTRE

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter des spectacles d'acrobatie équestre, d'équilibrisme, de tissu aérien ou encore de jonglage.

Nathalie Dongmo, élève de l'académie Fratellini et du Moulin de pierre

**16H SCÈNE DE CIRQUE**

### JONGLAGE

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Spectaculaire vous propose de venir assister à un numéro de jonglage exceptionnel avec Jean-Baptiste Diot.

J. B. Diot, élève de l'académie Fratellini

**17H SCÈNE DE CIRQUE**

### LES ECHOS LIÉS

Hip hop

Les Echos-Liés présenteront un extrait de leur spectacle programmé à Bobino. Vainqueurs du concours « la France a un incroyable talent » en 2009, les cinq danseurs enchaînent les acrobaties sur fond de hip-hop et de drôles de cascades.

À Bobino du 14 oct au 2 janv.

**17H30 LA ROTONDE**

### CHEVAL & MARIONNETTES

Artiste de cirque pluridisciplinaire, Netty Radvanyi s'est créé au fil du temps un univers onirique et plastique très particulier, peuplé de chevaux, de marionnettes, de masques... Dans ses projets et mises en scène, elle collabore avec des artistes de cirque, des plasticiens, des architectes, des vidéastes ou des dramaturges. Cette richesse d'apports artistiques rend ses interprétations toujours plus impressionnantes. Netty viendra nous présenter sur Spectaculaire un aperçu de ses performances acrobatiques et théâtrales, accompagnée de son cheval ainsi que de son incroyable scène créée spécialement pour ses spectacles.

Extrait d' « Inua », par Netty Radvanyi

**18H SCÈNE DE CIRQUE**

## DIMANCHE

### VOYAGE DANS LE TEMPS

L'association *Autour de Leonardo* vous propose de retourner dans le passé. Ambiance Renaissance et grandes robes, ils déambuleront sur les quais pour faire revivre aux plus petits et aux plus grands les grandes heures de cette époque.

Par l'association *Autour de Leonardo*  
**DÉPART À 12H DE LA SCÈNE DE CIRQUE**

### TISSU AÉRIEN

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Aline Chapet-Battle viendra, accompagnée de son tissu aérien, vous impressionner par ses numéros hauts en couleur.

A. Chapet-Battle, élève de l'académie Fratellini  
**13H SCÈNE DE CIRQUE**

### ÉQUILIBRISME

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Hanno Burger et son numéro d'équilibrisme surprenant plaira aux grands comme aux plus petits.

H. Burger, élève de l'académie Fratellini  
**13H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

### CHEVAL & MARIONNETTES



Artiste de cirque pluridisciplinaire, Netty Radvanyi s'est créé au fil du temps un univers onirique et plastique très particulier, peuplé de chevaux, de marionnettes, de masques...

Dans ses projets et mises en scène, elle collabore avec des artistes de cirque, des plasticiens, des architectes, des vidéastes ou des dramaturges. Cette richesse d'apports artistiques rend ses interprétations toujours plus impressionnantes.

Netty viendra nous présenter sur Spectaculaire un aperçu de ses performances acrobatiques et théâtrales, accompagnée de son cheval ainsi que de son incroyable scène créée spécialement pour ses spectacles.

« La Mariée et le pendu », par Netty Radvanyi  
**15H SCÈNE DE CIRQUE**

### ACROBATIE ÉQUESTRE

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter des spectacles d'acrobatie équestre, d'équilibrisme, de tissu aérien ou encore de jonglage.

Nathalie Dongmo, élève de l'académie Fratellini et du Moulin de pierre.

**16H SCÈNE DE CIRQUE**

### JONGLAGE

L'Académie Fratellini est un lieu unique en Europe, totalement dédié aux arts du cirque. Quelques uns de leurs meilleurs élèves viendront vous présenter différents numéros et spectacles sur la scène cirque de Spectaculaire. Au programme du show, de l'émotion, et du spectaculaire!

Spectaculaire vous propose de venir assister à un numéro de jonglage exceptionnel avec Jean-Baptiste Diot.

J. B. Diot, élève de l'académie Fratellini  
**17H SCÈNE DE CIRQUE**

### CHEVAL & MARIONNETTES

Artiste de cirque pluridisciplinaire, Netty Radvanyi s'est créé au fil du temps un univers onirique et plastique très particulier, peuplé de chevaux, de marionnettes, de masques... Dans ses projets et mises en scène, elle collabore avec des artistes de cirque, des plasticiens, des architectes, des vidéastes ou des dramaturges. Cette richesse d'apports artistiques rend ses interprétations toujours plus impressionnantes. Netty viendra nous présenter sur Spectaculaire un aperçu de ses performances acrobatiques et théâtrales, accompagnée de son cheval ainsi que de son incroyable scène créée spécialement pour ses spectacles.

Extrait d' « Inua », par Netty Radvanyi  
**18H SCÈNE DE CIRQUE**

## Jeune public

### SAMEDI

#### ZUT

Concert

Les trois chanteurs de ZUT ont pour crédo le quotidien des enfants qu'ils se plaisent à transposer avec humour sur des musiques actuelles. En 4 albums, ZUT a su gagner sa place parmi les incontournables de la chanson pour enfant.

A l'Olympia le 18 décembre

Par Quartier Libre

**11H PÉNICHE ANTIPODE**



©B. Vialette

Par la Cité des Sciences et de l'Industrie

**12H PÉNICHE CINÉMA**

#### ELECTRICITIZ

Concert rock

A Spectaculaire, les enfants sont rois ! Low Pants et Electricitiz viendront mettre l'ambiance sur leur scène, avec deux concerts très rock and roll qui plairont aux ados. Entre les deux, la belle Julia prouvera que la musique, c'est aussi les jeunes qui la font vivre !

Par le Cafézoïde

**13H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

#### HISTOIRES D'ARAIGNÉES

Rencontre avec C.Rollard

Qui a peur des araignées ? Partez à la découverte de ces petites bêtes mal aimées, et pourtant tellement passionnantes avec Christine Rollard, conseillère scientifique de l'exposition « Au fil des araignées ». Vous repartirez avec une phobie en moins !

Au Muséum national d'Histoire naturelle dès le 5 oct

**11H PÉNICHE CINÉMA**

#### A LA MODE DE CLOVIS

Atelier

Une animation interactive à la découverte des tombes des guerriers et femmes mérovingiennes du Haut Moyen Âge. Après avoir observé les tombes franques retrouvées à Louvres (Ve-VIe siècle), avec leurs armes et leurs bijoux, les enfants peuvent s'habiller comme Clovis et fabriquer leur propre fibule (broche).

Par Archéa

**13H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

#### ORIGAMI

Atelier

Originaire du Japon, l'origami est l'art de plier le papier. Sans coller ni découper, les doigts glissent de pli-montagne en pli-vallée pour former phénix, dragons, tortues, lotus...

Par le musée Guimet

**11H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

#### LA BD

Atelier

Avec Paris-Ateliers, vos petits vont se transformer en véritables dessinateurs. Règle du jeu, imaginer et créer sa propre planche de BD !

Par Paris-Ateliers

**14H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

#### LOW PANTS

Concert rock

A Spectaculaire, les enfants sont rois ! Low Pants et Electricitiz viendront mettre l'ambiance sur leur scène, avec deux concerts très rock and roll qui plairont aux ados. Entre les deux, la belle Julia prouvera que la musique, c'est aussi les jeunes qui la font vivre !

Par le Cafézoïde

**12H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

#### POTERIE

Atelier

Le Musée d'Archéologie propose aux plus jeunes de s'initier à une technique ancienne de céramique : le montage au colombin. Une activité manuelle drôle et ludique qui transformera vos petits en grands artistes !

Par le musée d'Archéologie nationale

**14H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

#### IL ÉTAIT UNE FOIS LES MATHÉMATIQUES

Atelier

Pourquoi les hommes se sont-ils mis un jour à compter ?

Venez découvrir la fabuleuse histoire des nombres, de leur naissance à nos jours.

Cette grande aventure vous fera voyager à travers plusieurs siècles de culture, de civilisations et d'émotion.

#### CALLIGRAPHIE

Atelier

Initiez vos enfants à l'art de la calligraphie arabe avec cet atelier proposé par l'Institut du monde arabe.

Par l'Institut du monde arabe

**15H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

## CONTES ASIE

Atelier conté

Partez avec vos enfants à la découverte de l'imaginaire asiatique. Laissez vous emporter par la magie de ces histoires incroyables narrées par les conteurs du musée du quai Branly.

Par le musée du quai Branly

**15H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

## QUIZZ SPORTIF

Quizz

Vous pensez tout connaître du sport ? Venez tester vos connaissances sportives à travers des questions,

des mimes, des images... A vos marques ? Prêt ? Répondez !

Par le musée national du Sport

**16H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

## LES MÉTAMORPHOSES D'OVIDE

Par C.Nissim et G.Schumann

Les dieux sont capricieux. Dans leur entourage, on se retrouve transformé en génisse, en dauphin, ou en arbre pour un coup de foudre ou de colère. Venez découvrir quelques histoires des *Métamorphoses* d'Ovide joué pour les enfants.

Par le Théâtre de la Vallée

**17H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

## DIMANCHE

---

### J'ÉCRIS TON PRÉNOM EN ARABE

Atelier

Venez éveiller vos enfants à d'autres cultures et traditions. L'Institut du monde arabe leur propose une initiation à l'écriture arabe à travers un atelier ludique et enrichissant.

Par l'Institut du monde arabe

**11H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

### LE CHAT ET L'OISEAU

Théâtre & danse hip hop

Un spectacle destiné aux familles et aux jeunes enfants, à partir de 3 ans. Joué par une comédienne peintre et un danseur Hip-Hop, *le Chat et l'Oiseau* prouve que les genres artistiques peuvent être mêlés intelligemment.

Par le Centre culturel Max Juclier

**11H PÉNICHE CINÉMA**

### LES FABULEUSES CRÉATURES DU CHÂTEAU D'AUVERS-SUR-OISE

Atelier

Cet atelier proposera aux enfants de plus de 5 ans de donner vie à de surprenantes créatures imaginaires et colorées. Tous les matériaux seront mis à leur disposition pour être les plus originaux et astucieux : fils de fer, perles, papiers, crépons, paillettes...ou tout ce qu'il faut pour ramener une sacrée bestiole à la maison !

Par le château d'Auvers-sur-Oise

**13H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

### PANURGE ET PANTAGRUEL

Théâtre & danse hip hop

Un spectacle destiné aux familles et aux enfants de 5 à 11 ans. Le texte en vieux français s'inspire des livres de

François Rabelais, notamment de la rencontre entre Pantagruel et Panurge puis de leur voyage en mer. Au cours de ce voyage des épisodes croustillants seront évoqués : les moutons de Panurge et les paroles gelées...

Par le Centre culturel Max Juclier

**13H PÉNICHE CINÉMA**

### ÉLECTROSTATIQUE

Théâtre

Une animation passionnante qui éveillera vos enfants aux joies de la physique et des mystères de l'électrostatique.

Par le Palais de la Découverte

**14H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

### CONTES ARABES

Lecture

Emmenez vos enfants à la découverte de l'univers merveilleux des contes arabes qui les feront voyager à travers des contrées imaginaires, et suivre d'extraordinaires aventures.

Par l'Institut du monde arabe

**14H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

### QUIZZ BIODIVERSITÉ

Atelier

Testez les connaissances de vos enfants sur les gestes eco-planétaire et la biodiversité avec ce quizz 100% naturel.

Par le Muséum national d'Histoire naturelle

**15H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

## CONG CONG

Théâtre

Cong Cong Cong ?....Qui est là ?....Laurence et Katia...  
Entre ferrailles, sacs en plastique, et dessins naïfs, ces deux jeunes femmes nous font partager leur complicité où la percussion et la danse s'entremêlent dans une obsession du rythme. De cette danse aux multiples combinaisons elles finissent par créer des situations burlesques où leurs corps sont pris par le tourbillon musical.

Par le Cafézoïde

**15H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

## CONTES AFRIQUE

Atelier conté

Partez avec vos enfants à la découverte de l'imaginaire africain. Laissez vous emporter par la magie de ces histoires incroyables narrées par les conteurs du musée du quai Branly.

Par le musée du quai Branly

**16H PÉNICHE DU VAL-D'OISE**

## TOUT S'ATTIRE

Atelier

Pourquoi la lune tourne-t-elle autour de la terre ? Et pourquoi avons-nous les pieds sur terre ?

Cette animation propose aux enfants de découvrir les lois de la gravitation.

Par le Cité des Sciences et de l'Industrie

**16H SCÈNE JEUNE PUBLIC**

# Rencontres

## SAMEDI

### FABRICE MACAUX

Rencontre

Corpus, compagnie théâtrale du Val d'Oise (Sarcelles), présente *Hors Cadre* de Fabrice Macaux. Le point d'inspiration de ce spectacle est une photographie, qui pose la question de l'homme face à l'espace et au temps. Elle évoque le paradoxe d'une société fortement urbanisée, à haute densité urbaine, technologiquement ultra performante et de la place de l'humain dans cet univers dont on oublie qu'il est conçu pour lui...

A l'Abbaye de Maubuisson du 13 au 16 oct.

**13H. PÉNICHE CINÉMA**

### LES SOUFFLEURS D'IMAGE

Rencontre avec Pascal Parsat

Le Centre de ressources Théâtre et Handicap vient présenter le concept des Souffleurs d'Image qui permet aux non et mal-voyants de se rendre au théâtre accompagnés d'une personne qui leur souffle à l'oreille ce qui leur est invisible (décors, scénographie, déplacements...) La présentation s'adresse au public, aux professionnels de lieu de spectacle, diffuseurs, producteurs, qui souhaiteraient mettre en place un partenariat et aux comédiens en formation qui souhaiteraient devenir « souffleurs d'image ».

Animé par le Centre Ressources Théâtre et Handicap

**14H CAFÉ DES AUTEURS**

### JEAN-CLAUDE GRUMBERG

Rencontre « H.H »



© F. Nauczyciel

L'écrivain est mis à l'honneur cette année au Théâtre du Rond Point, et viendra nous présenter et lire un extrait de sa nouvelle pièce *H.H.* Dans un futur indéterminé, le conseil municipal d'une petite ville de Bavière

s'apprête à adopter le nom d'Heinrich Heine pour son nouveau collège. De nombreux bouleversements et questionnements vont suivre ce simple changement de nom.

Au théâtre du Rond-Point dès le 25 nov.

**14H PÉNICHE CINÉMA**

### AMANDA STHERS ET SINCLAIR

Rencontre « Lili Lampion »

Ne manquez pas l'histoire de cette petite parisienne à l'imagination débordante ! Tiré de son *Carnet secret de Lili Lampion*, Amanda Sthers nous en propose une comédie musicale drôle et originale créée en collaboration avec Mathieu Sinclair. Ils viendront tous deux nous présenter leur nouveau spectacle à l'occasion de Spectaculaire.

Au théâtre de Paris dès le 22 oct.

**14H BATEAU PARIS CANAL**



© P. QuaiSSe

## JEAN-MICHEL RIBES

Rencontre



A l'occasion des 10 ans du "Rire et de Résistance", Jean-Michel Ribes, directeur du Théâtre du Rond Point, va titiller vos zigomatiques.

Par le théâtre du Rond-Point

**15H BATEAU PARIS CANAL**

## POURQUOI UN LIVRE, UNE IMAGE, UNE BD NOUS LAISSENT SOUVENT PLUS LIBRE D'IMAGINER ?

Rencontre « Quartier Lointain »

Le théâtre de la Ville propose une rencontre avec Dorian Rossel, metteur en scène de *Quartier Lointain*, qui interviendra sur le thème : Pourquoi un livre, une image, une BD, nous laissent souvent plus libre d'imaginer ?

Avec *Quartier Lointain*, Dorian Rossel propose une pièce inédite adaptée d'un manga japonais de Jiro Taniguchi. Au retour d'un voyage d'affaires, un homme redevient mystérieusement l'adolescent qu'il a été et retrouve les questions enfouies et les secrets de son enfance.

Au Montfort théâtre du 27 sept au 29 oct.

Par le théâtre du Rond-Point

**16H BATEAU PARIS CANAL**

## DIMANCHE

### LE THÉÂTRE COMME POÈME

Rencontre « Vivre dans le feu »

Bérangère Jannelle est metteur en scène. A l'occasion de Spectaculaire, elle viendra parler de son métier à partir du recueil *Vivre dans le feu, Confessions* qu'elle vient d'adapter au théâtre.

Au théâtre des Abbesses du 5 au 15 oct.

Par le théâtre de la Ville

**16H PÉNICHE CINÉMA**

### CAFÉ DES AUTEURS

Pour la première fois cette année, découvrez des maisons d'édition tout au long du week-end. Le dimanche venez assister autour d'un café aux lectures de morceaux choisis par leurs auteurs.

### CHRISTOPHE PETIT

Lecture de « Vichy aux Antilles » pièce de théâtre parue aux Editions L'Harmattan.

Mai 1941, Aimé Césaire voit son chef d'œuvre poétique *Cahier d'un retour au pays natal* menacé de censure, pendant que la Martinique vit sous le blocus. Cette pièce décrit et imagine la rencontre entre André

### CARMEN

Rencontre

Après le succès de *Carmina Burana*, DPF prod revient cette année avec un nouveau spectacle, *Carmen*. Le directeur de DPF prod viendra vous parler de la mise en scène de ce nouveau spectacle.

Au Zénith le 1er et 2 avr.

**17H BATEAU PARIS CANAL**

### QUEL PROGRAMMES CULTURE POUR 2012...

Rendez-vous samedi à 16h au gymnase Jean Jaurès pour un grand débat, «**quels programmes culture pour 2012 ?**».

À quelques mois des élections présidentielles, **Audrey Pulvar**, animatrice de la rencontre, invitera chaque représentant des grands partis politiques à confronter leurs propositions en matière de culture aux regards de personnalités du secteur : **Pierre Lescure**, **Jean-Michel Ribes**...

Ce débat, organisé en partenariat avec l'Agora accueillera notamment **Jean-Marie Cavada** (Le Nouveau Centre), **Pierre Moscovici** (PS), **Corinne Rufet** (EE - Les Verts).

Culture et éducation, le rôle du Ministère de la Culture, l'accès à la culture : venez écouter leurs propositions et débattre avec eux.

**16H GYMNASSE JEAN JAURÈS**

Breton, Claude Lévi-Strauss et Aimé Césaire, dans cette période troublée de l'histoire de France.

**11H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### D.A-SCHROPFER / J.D MEMBRIVE

Denise Aron-Schropfer et Jean-Diego Membrive viendront vous lire à deux voix leur pièce *Denise au pied nu*, publiée aux Editions L'Amandier.

Un peintre et son modèle. Une peinture, un portrait...*Denise au pied nu* nous explique comment se crée un tableau, un portrait. Mais, surtout, petit à petit, à notre surprise, cela devient la narration d'une subtile bataille, celle qui confronte le peintre avec la personne peinte.

**12H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### HUGO PAVIOT

Lecture «Gloria Vénus au Paradis » publié aux Editions de l'Amandier.

« Il fallait que, d'une manière ou d'une autre, on se souvienne de moi. Pour que tout ça ait un sens. Il fallait que je rentre dans l'histoire !

Pour de bon ! Par la grande porte ! Il fallait que Gloria Vénus imprime à jamais sa trace dans l'histoire du cabaret ! Il fallait une apothéose ! »

**13H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### HÉDI TILLETTE DE CLERMONT TONNERRE

Lecture de « Métropolis » avec l'un des comédiens, Vincent Debost.

Métropolis est une boîte de nuit du côté d'Orly. Une jeune femme et un jeune homme décident d'y aller pendant toute une nuit.

Amour contrarié à l'ère du numérique et du virtuel, de l'identité nationale et d'une société de plus en plus coercitive.

Au Forum du Blanc Mesnil du 19 au 22 octobre.

**14H AU CAFÉ DES AUTEURS**



### DAVID LESCOT

Lecture de « Le système de Ponzi ».

Le nom de Ponzi est apparu au cours du procès de Bernard Madoff, qui le citait en modèle de ses propres escroqueries. C'est ainsi que David Lescot a entendu

parler de cet Italien arrivé aux États-Unis au début du siècle dernier, et qui, après quelques années de galère, a fait fortune en promettant des intérêts rapides et faramineux à qui lui confierait son argent. David Lescot avoue aimer les escrocs...du moins au théâtre...

Au théâtre des Abbesses dès le 25 janv.

Par le théâtre de la Ville

**15H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### GÉRARD WATKINS

Lecture de « Identité » publié aux Editions Voix navigables, grand prix de littérature dramatique 2010.

*Identité* s'imisce dans l'intimité d'un couple qui se déchire et s'éloigne petit à petit. Récit d'un amour impossible dominé par la société contemporaine, adepte de consommation et de marketing.

**16H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### LÉO BOSSAVIT

Lectures

Publié aux éditions l'Atalante

**17H AU CAFÉ DES AUTEURS**

### VINCENT ECREPONT

Lecture de sa pièce « Les Interrompus » publiée chez l'Harmattan.

La mort d'un enfant fait partie de ces événements de vie dont la souffrance est trop souvent passée sous silence. Cinq enfants aux existences interrompues parlent pour la première fois à ceux qui leur ont survécu. Tels des funambules qui font le chemin à l'envers, ils franchissent le quatrième mur pour s'adresser à leurs proches.

Vincent Ecrepont met en scène la souffrance de ces parents solitaires et abandonnés qui parlent avec leurs propres mots et leurs douleurs inexorables.

**18H AU CAFÉ DES AUTEURS**

## A vous de jouer

### SAMEDI

#### A LA DECOUVERTE DE LA COMMEDIA DELL'ARTE

Venez découvrir les personnages de la *commedia dell'arte*, leur histoire, leur caractère à travers des improvisations qui révéleront la spécificité de chacun. Vous découvrirez comment l'utilisation du masque permet d'amplifier le jeu de l'acteur, de maîtriser sa gestuelle et de gérer l'interaction avec le public.

Par l'atelier Patrick Forian

**14H LE PLATEAU**



© N. Mélo - Spectaculaire

#### INITIATION AU TANGO

Cours de danse

Pendant 1 heure exceptionnellement, l'Argentine sera de la partie sur les quais de Spectaculaire. Au

programme, cours de tango suivis d'une *milonga* pour les adeptes du déhanché argentin...L'occasion de montrer à vos amis, amours, familles, quel incroyable danseur vous faites !

Par La Casa del Tango

**15H LE PLATEAU**

#### MONTEZ SUR SCÈNE

Cours de théâtre

Devenez acteur le temps d'une initiation avec Acting International, qui vous apprendra toutes les techniques du jeu des comédiens.

Par Acting international

**16H LE PLATEAU**

#### CLOWN

Atelier

L'école Carte Blanche va vous faire découvrir, à travers des exercices techniques, l'univers des clowns et de l'improvisation.

Par la compagnie Carte Blanche

**16H PÉNICHE DU VAL D'OISE**

### **MATCH D'IMPRO**

Cours de théâtre

LIFI-la ligue d'Impro propose des mini-matches d'impro pour les amateurs ou passionnés de théâtre. Venez tester vos talents de comédiens, et votre imagination accompagnés de professionnels qui vous donneront conseils et petits tuyaux.

Par LIFI-la Ligue d'Impro

**17H LE PLATEAU**

## **DIMANCHE**

---

### **DANSE AFRO-BRÉSILIENNE**

Cours de danse

Venez vous déhancher au rythme entraînant de la samba, capoeira et du folklore brésilien ! Accompagné par Viviana Verdugo, évadez-vous et laissez-vous emporter par la musique et la danse afro-brésilienne.

Par le festival Europalia

**14H LE PLATEAU**

### **INITIATION AU TANGO**

Cours de danse

Pendant 1 heure exceptionnellement, l'Argentine sera de la partie sur les quais de Spectaculaire. Au programme, cours de tango suivis d'une *milonga* pour les adeptes du déhanché argentin...L'occasion de montrer à vos amis, amours, familles, quel incroyable danseur vous faites !

Par La Casa del Tango

**15H LE PLATEAU**

## **Et aussi...**

### **3 Parcours gratuits Samedi 24 & Dimanche 25 Septembre**

Samedi 15h00 & Dimanche 16h30 : **Les natures de la Villette, son bassin entre histoire et secrets**

Promenade de 1h30 environ. Départ du stand Quartiers d'Art (Stand C74 juste avant la scène Cirque)

Dimanche 14h20 : **De la Villette à son bassin, les mutations d'un quartier populaire**

Promenade de 1h30 environ. Départ de la sortie 2 du métro Laumière, côté 34 avenue de Laumière